

교육 과정 소개서.

그래픽 디자이너를 위한 트렌디한 3D 그래픽 디자인



강의정보

강의장	온라인 강의 데스크탑, 노트북, 모바일 등
수강 기간	평생 소장
상세페이지	https://fastcampus.co.kr/dgn_online_Jane
강의시간	11시간 57분
문의	고객센터

강의특징

나만의 속도로	낮이나 새벽이나 내가 원하는 시간대 에 나의 스케줄대로 수강
------------	---

원하는 곳 어디서나	시간을 쪼개 먼 거리를 오가며 오프라인 강의장을 찾을 필요 없이 어디서든 수강
---------------	---

무제한 복습	무엇이든 반복적으로 학습해야 내것이 되기에 이해가 안가는 구간 몇번이고 재생
-----------	--



강의목표

- 인터페이스와 조작법, 기본 도형 및 머테리얼에 대해 이해합니다. 간단한 기본 도형과 컴포지팅에 2D 그래픽 맵핑을 통해 아웃풋을 만들어 봅니다.
- 와인잔, 병, 박스 등 간단한 형태로 모델링 기초를 익히고, 컴포지팅, UV Mapping을 통해 스틸 포스터를 제작하는 방법을 배웁니다.
- 2D 타이포그래피와 2D 그래픽을 활용해 브랜드 디자인 어플리케이션으로 활용할 수 있는 패키징 목업을 제작해 봅니다.
- 키프레임 개념을 익히고 다이나믹 태그를 이용한 기초 애니메이션을 학습합니다. 간단한 기본 모션과 다양한 그래픽 요소를 결합해서 효과적인 아웃풋을 만드는 방법을 배웁니다.
- 모델링 보조 툴로써 블렌더를 활용하고 Bridge에서 무료 에셋을 가져와서 C4D와 효과적으로 연계하는 방법을 배웁니다.
- 인스타그램 스토리, 브랜드 필름에 많이 활용되는 형태로 건물 모델링과 3D로고를 활용해 움직이는 세로형 영상을 제작합니다.
- Bridge, Clo 3D, Mixamo에서 배경, 기본 아바타 및 의상, 리깅 에셋을 다운받아서 단기간에 높은 퀄리티의 버추얼 패션 영상 아웃풋을 만들어내는 Jane Kim 디자이너의 방법을 배웁니다.

강의요약

- 입문이라고 틀만 배우는 강의는 NO! 국내 최고 기업들과 협업하는 디자이너 Jane Kim과 감도 높은 3D 그래픽 제작
- 게임 그래픽, 모션 디자이너를 위한 강의 NO! 단순한 모델링, 모션에 2D 그래픽을 더해 퀄리티 높이기와 복잡한 모델링 대신 저작권 FREE 무료 에셋 활용
- 툴 학습을 위한 기본 예제는 NO! 무빙 포스터, 패키지 목업, SNS 브랜드 필름 등 그래픽/브랜드 디자인 작업에 바로 활용 가능



강사

Jane Kim

약력

- 프리랜서 그래픽 디자이너

프로젝트

- SM Ent.
- Crocs Korea
- Pantagio Ent.
- Avocado Baper
- Seoul Living Fair
- Grafen
- Crypto.com
- Gentle Monster
- W Korea
- 등 다수 작업

강사의 한 마디

그래픽 작업에 한계를 느끼는 모든 디자이너를 위해 가장 효과적인 맞춤형 3D 커리큘럼을 준비했습니다.

안녕하세요 디자이너 Jane Kim 입니다.

처음에는 저도 2D 그래픽을 베이스로 지면 디자인 위주의 작업을 했습니다.

3D 툴을 다루기 시작하면서 그래픽의 덤스와 퀄리티가 훨씬 높아졌고

큰 규모의 브랜드와도 협업하며 프리랜서 디자이너로서 자리잡을 수 있었습니다.

지금까지의 많은 3D 툴 강의는 복잡한 기능과 실사처럼 구현하는 스킬에 초점을 맞추고 있었다고 생각합니다.

저는 그래픽 디자이너의 관점에서 간단하지만 활용도 높은 기능, 2D 그래픽과의 결합, 다양한 무료 에셋의 활용으로

효과적으로 아웃풋을 낼 수 있는 강의를 준비했습니다.

CURRICULUM

01.

C4D Basic

파트별 수강시간 05:20:05

Chapter1. Intro
CH01-01. 강의 및 강사, 사용 프로그램 소개
CH01-02. C4D, Octane 설치하기
Chapter2. 기본 도형을 활용한 스틸 포스터
CH02-01. Interface
CH02-02. Basic Figure-1
CH02-03. Basic Figure-2
CH02-04. Material-1
CH02-05. Material-2
CH02-06. Material 적용-1
CH02-07. Material 적용-2, Rendering
Chapter3. 기초 모델링, UV Mapping을 활용한 스틸 포스터
CH03-01. Modeling-1
CH03-02. UV unwrapping
CH03-03. UV mapping
CH03-04. Layout, Render
Chapter4. 타이포그래피를 활용한 패키징 목업
CH04-01. Modeling-2
CH04-02. Text
CH04-03. Collision
CH04-04. Layout, Render



CURRICULUM

02.

3D Advanced

파트별 수강시간 03:02:06

Chapter1. C4D 기본 애니메이션을 활용한 무빙 포스터
CH01-01. Basic Keyframe Animation
CH01-02. Sweep Nurbs_1
CH01-03. Soft Body
CH01-04. Cloner
CH01-05. Cloner Formula
CH01-06. Metaball
Chapter2. 블렌더 모델링을 활용한 무빙 포스터
CH02-01. Blender Overview
CH02-02. Blender Modeling (1)
CH02-03. Blender Modeling (2)
CH02-04. Bridge
CH02-05. Animation
CH02-06. (추가) Blender Modeling (3)
CH02-07. (추가) Simulation

CURRICULUM

03.

실무 Project

파트별 수강시간 03:35:18

Chapter1. 공간 스튜디오를 활용한 SNS 쇼츠 브랜드 필름
CH01-01. Modeling (1) Building
CH01-02. (추가) 3D Logo -1
CH01-03. (추가) 3D Logo -2
CH01-04. Modeling (2) 3D Logo
CH01-05. Modeling (3) Staircase
CH01-06. Texturing
CH01-07. Camera
Chapter2. 에셋을 활용한 SNS 버추얼 패션 콘텐츠
CH02-01. Chapter Overview, Clo 3D Basic
CH02-02. Asset Search, Human Setting
CH02-03. Rigging, Animation
CH02-04. C4D Import, Studio Setting
CH02-05. Camera, Rendering
CH02-06. Outro

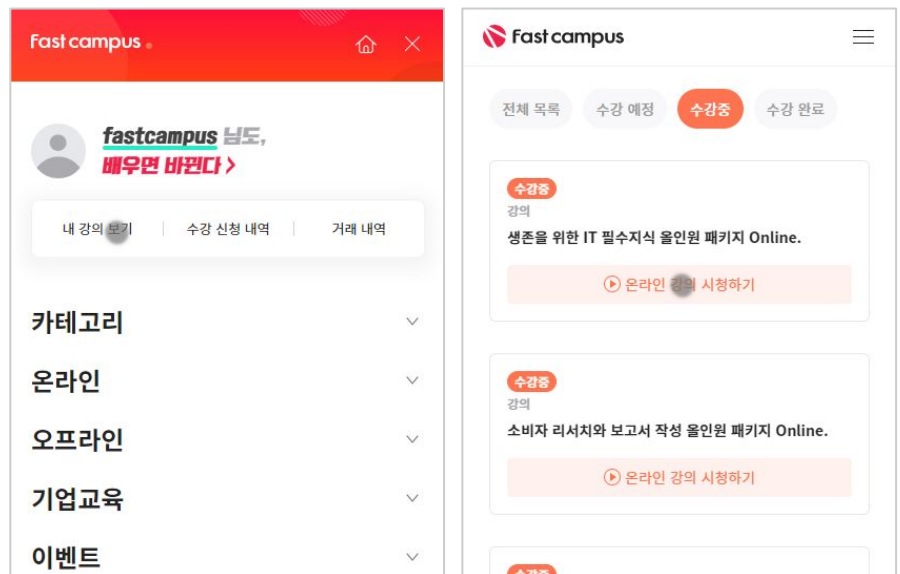


주의 사항

- 상황에 따라 사전 공지 없이 할인이 조기 마감되거나 연장될 수 있습니다.
- 패스트캠퍼스의 모든 온라인 강의는 아이디 공유를 금지하고 있으며 1개의 아이디로 여러 명이 수강하실 수 없습니다.
- 별도의 주의사항은 각 강의 상세페이지에서 확인하실 수 있습니다.

수강 방법

- 패스트캠퍼스는 크롬 브라우저에 최적화 되어있습니다.
- 사전 예약 판매 중인 강의의 경우 1차 공개일정에 맞춰 '온라인 강의 시청하기'가 활성화됩니다.



환불 규정

- 온라인 강의는 각 과정 별 '정상 수강기간(유료수강기간)'과 정상 수강기간 이후의 '복습 수강기간(무료수강기간)'으로 구성됩니다.
- 환불금액은 실제 결제금액을 기준으로 계산됩니다.

수강 시작 후 7일 이내	100% 환불 가능 (단, 수강하셨다면 수강 분량만큼 차감)
수강 시작 후 7일 경과	정상(유료) 수강기간 대비 잔여일에 대해 환불규정에 따라 환불 가능

※ 강의별 환불규정이 상이할 수 있으므로 각 강의 상세페이지를 확인해 주세요.